

ÚZEMNÍ PLÁN HLOHOVÁ

ZASTAVITELNÉ PLOCHY - PŘEHLED

R01-BO	HLOHOVÁ - JIH	R02-BO	HLOHOVÁ - VÝCHOD
R03-BO	HLOHOVÁ - JIH	R04-VZ	HLOHOVÁ - SEVER
R05-SV	HLOHOVÁ - SEVER	R06-VZ	HLOHOVÁ - SEVEROVÝCHOD
R07-BO	HLOHOVÁ - ZÁPAD	R08-SO	HLOHOVÁ - JIHOVÝCHOD

PLOCHY PŘESTAVBY - PŘEHLED

P01-BO	HLOHOVÁ - JIH	P02-BO	HLOHOVÁ - STŘED
P03-SV	HLOHOVÁ - SEVER	P04-SO	HLOHOVÁ - SEVER
P05-ZV	HLOHOVÁ - SEVER		

PLOCHY ZMĚN V NEZASTAVĚNÉM ÚZEMÍ - PŘEHLED

N01-ZT	VÝCHODNĚ OD HLOHOVÉ	N02-ZT	VÝCHODNĚ OD HLOHOVÉ
N03-ZT	JIHOZÁPADNĚ OD HLOHOVÉ	N04-ZT	ZÁPADNĚ OD HLOHOVÉ
N05-ZT	SEVEROZÁPADNĚ OD HLOHOVÉ	N06-ZT	SEVEROZÁPADNĚ OD HLOHOVÉ
N07-ZT	SEVERNĚ OD HLOHOVÉ	N08-ZT	SEVERNĚ OD HLOHOVÉ
N09-ZT	VÝCHODNĚ OD HLOHOVÉ	N10-DU	ZÁPADNĚ OD HLOHOVÉ
N11-DU	SEVEROZÁPADNĚ OD HLOHOVÉ	N12-DU	SEVERNĚ OD HLOHOVÉ
N13-DU	SEVERNĚ OD HLOHOVÉ	N14-DU	SEVERNĚ OD HLOHOVÉ
N15-DU	VÝCHODNĚ OD HLOHOVÉ	N16-DU	SEVEROZÁPADNĚ OD HLOHOVÉ
N17-DU	JIŽNĚ OD HLOHOVÉ	N18-DU	JIŽNĚ OD HLOHOVÉ
N19-DU	JIŽNĚ OD HLOHOVÉ	N20-DD	SEVEROZÁPADNĚ OD HLOHOVÉ

PLOCHY ÚZEMNÍCH REZERV - PŘEHLED

V01-BO	HLOHOVÁ - VÝCHOD	V02-BO	HLOHOVÁ - JIH
V03-BO	HLOHOVÁ - JIHOZÁPAD		

- | STAV | návrhy | |
|---|---|-----------------------------------|
|  |  | DOPRAVNÍ INFRASTRUKTURA |
| | | CYKLOTRASA |
|  |  | OCHRANA KULTURNÍCH HODNOT |
| | | URBANISTICKÝ HODNOTNÝ PROSTOR |
|  |  | OCHRANA PŘÍRODY A KRAJINY |
|  |  | REGIONÁLNÍ BIOCENTRUM / BIKORIDOR |
| | | LOKÁLNÍ BIOCENTRUM / BIKORIDOR |

CYKLOTRASY, CYKLOSTEZKY, NAUČNÉ STEZKY

T1 CYKLOTRASA STANKOV - HLHOVÁ - MOČERADY

URBANISTICKÝ HODNOTNÉ PROSTORY

U1 CENTRÁLNÍ ČÁST HLHOVÉ

NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY

N1 KOSTEL SV. JILÍ

N2 VODNÍ MLÝN PASEKA S KLAPlČKOU V OPlOCENÍ

Ing. arch. Václav Masopust
autorizovaný architekt ČKA 4335

TENTO PROJEKT BYL SPOLUFINANCOVÁN Z PROGRAMU
STABILIZACE A OBNOVY VENKOVA PLZEŇSKÉHO KRAJE

ÚZEMNÍ PLÁN
HLOHOVÁ

HLAVNÍ VÝKRES **M 1:5 000** **02**

UAS ZPRACOVATEL: ING. ARCH. VACLAV MASOPUST, Těšítská 115, 346 01 Horšovský Týn, (ČKA 4335)

YAS ZPRACOVATEL: ING. ARCH. VÁCLAV MASOPUST, Tolstého 115, 346 01 Hořavský Týn, (ČKA 4335)